

PLAN DE LA VILLE ROMAINE

La ville de Forum Claudii Vallensium a été créée entre 41 et 47 apr. J.-C. dans des champs précédemment cultivés. Son centre est composé de trois rangées de 6 insulae (quartiers quadrangulaires bordés par des rues se coupant à angle droit) dont le forum occupe approximativement le centre. A l'extérieur de ce tissu urbain orthogonal, les constructions ne respectent souvent pas l'orientation générale de la trame viaire. En venant d'Italie, on pénétrait dans la ville par une voie qui, après avoir longé le portique double du téménos et un autre vaste complexe, rejoignait en un tracé un peu sinueux la rue du Nymphée (10). Au carrefour de cette dernière et de la rue Principale, on pouvait soit continuer tout droit pour éviter le centre de l'agglomération, soit se diriger vers le forum. La ville ne s'est pas développée au-delà des murs de façade NW des insulae 11 à 16, qui semblent matérialiser la limite de la ville (pomoerium), en deçà de laquelle il était interdit d'enterrer les défunts.



Au centre de la ville, la place du forum était bordée d'arcades sur lesquelles s'ouvraient des boutiques et une basilique, édifice civil, hôtel de ville, bourse, marché couvert. De l'autre côté de la rue Principale, on avait certainement prévu, dans un premier temps, de construire l'area sacra du forum, avec un temple consacré à Jupiter ou à la triade capitoline, entouré d'un écrin de portiques, comme dans de nombreuses villes provinciales. Pour des raisons probablement financières, elle ne fut pas réalisée. A son emplacement, demeuré en friche pendant un demi-siècle, on a édifié la domus du Génie domestique.



Le temple principal de la cité, consacré apparemment à Jupiter, était donc celui découvert immédiatement au NE du forum civil. On notera la situation délibérément excentrique des sanctuaires des divinités indigènes ou d'origine orientale. Au S de la ville, des thermes publics succédèrent apparemment, vers 200 apr. J.-C., à ceux de l'insula 2 (3). Le long des rues, de nombreux magasins et ateliers, des entrepôts même, s'ouvraient sur un portique dont la construction relevait de chaque propriétaire riverain. L'habitat privé, souvent confortable mais sans luxe, se développait généralement au cœur des insulae, parfois autour d'une cour intérieure.

Du fait des souillures provoquées par les cadavres de combattants dans l'arène et de son plan qui ne s'intègre pas facilement au schéma orthogonal d'une ville, l'amphithéâtre a tout naturellement été construit à l'écart du centre urbain.

A **Martigny-Bourg**, au-dessus du tracé de la " Piste Vita ", un tronçon d'un aqueduc qui alimentait en eau la ville romaine a été récemment mis en valeur: on y remarque un regard à l'intérieur duquel était aménagée une chute d'env. 50 cm, qui avait pour but de ralentir le courant.

